

Symphony No.9



第39回 岡崎第九演奏会

2023.12.24 (日) 15:30開演 (14:45開場) 岡崎市民会館 あおいホール

藤倉大/ゴースト・オブ・クリスマス ベートーヴェン/交響曲第9番二短調 作品 125「合唱」

指揮/田中 祐子 ソプラノ/伊藤 晴 アルト/八木 寿子 テノール/高橋 淳 バリトン/近野 賢一
管弦楽/名古屋フィルハーモニー交響楽団 合唱/岡崎「第九」をうたう会 合唱指揮/鏑木 勇樹

チケット (当日券は500円増し)

■指定席 (1階席のみ) /4,500円 車椅子席 4,500円 ■自由席 (2階席のみ) /一般 2,000円 小中高生 1,000円

チケット取扱い: 10月15日 (日) より **チケットぴあ** ☎0570-02-9999 (Pコード: 250-338)

電子チケット **teket**

岡崎市民会館 ☎0564-21-9121 岡崎市せきれいホール ☎0564-25-0511

<https://teket.jp/4520/25482>



●託児サービス (予約制:先着20名程度) 対象:満1歳~6歳 (未就学児まで) 料金:お子様1名につき2,000円 申込締切日: 12月8日 (金)

申込先 <https://okazakidai9.wixsite.com/index> (岡崎「第九」をうたう会公式サイト)

●主催: 岡崎文化協会・岡崎「第九」をうたう会 ●後援: 岡崎市・岡崎市教育委員会

●お問合せ: 公式サイト <https://okazakidai9.wixsite.com/index> E-mail: okazaki.dai9@gmail.com

※公式サイトのお問合せフォームからどうぞ

岡崎文化協会 ☎0564-23-6975 ※夜間・休日/☎090-9126-9310 実行委員長(ひるかわ)





指揮
田中 祐子



ソプラノ
伊藤 晴



メゾ・ソプラノ
八木 寿子



テノール
高橋 淳



バリトン
近野 賢一

三重大学卒業。武蔵野音楽大学大学院修了。ミラノ、パリで研鑽を積み、パリ地方音楽院修了。藤原歌劇団で「ラ・ボエーム」「愛の妙薬」「椿姫」「蝶々夫人」、日本オペラ協会で「夕鶴」つうなど数々のプリマドンナを演じ好評を得ている。

ソリストとして小澤征爾、チョン・ミョンフン各氏を始め著名な指揮者やオーケストラとの共演も多く、NHKニューイヤーオペラコンサートに出演。藤原歌劇団団員。愛知県立芸術大学、名古屋音楽大学各講師。

福岡教育大学卒業、京都市立芸術大学大学院を首席修了。

第81回日本音楽コンクール入選、第17回友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、第9回東京音楽コンクールなど受賞多数。

日生劇場『ヘンゼルとグレーテル』、びわ湖ホール『ローエングリン』『ニュルンベルクのマイスタージンガー』などのオペラに、またモーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」、ヴェルディ「レクイエム」他多くの作品に出演、音楽誌などで高い評価を得ている。

東京音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。オペラでは、新国立劇場、東京二期会、びわ湖ホール他国内の多数公演、さらにはイタリア・プッチーニフェスティバルにも出演し、舞台に欠かせない存在として活躍を続けている。また、コンサートにおいても、N響、読響をはじめ国内オーケストラへ多数客演し、幅広いレパートリーを歌っている。

中京圏においても、岡崎をはじめ名古屋、豊川他の都市において、デビュー以来出演を重ねている。今後は3月びわ湖ホール『ばらの騎士』に出演予定。二期会会員。

京都市立芸術大学大学院修了。フライブルク音楽大学及びミュンヘン音楽大学修了。

国内外にて意欲的に歌曲リサイタルを行い、2007年、2022年のリサイタルに対して、それぞれ青山音楽賞新人賞、名古屋市民芸術祭賞を受賞。バッハの受難曲をはじめ「ドイツ・レクイエム」、「第九」等のソリストとしても多数出演している。CD録音では『美しい五月に〜シューマン歌曲集』、『冬の旅』の2枚をリリースし、各誌で絶賛されている。現在、岐阜大学准教授、名古屋音楽大学非常勤講師。

平成30年度(第29回)五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。2020年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。2018年4月-2020年8月、オーケストラ・アンサンブル金沢指揮者。

名古屋市出身。愛知教育大学教育学部音楽科卒業、同大学院修了と同時に東京音楽大学指揮科に給費特待生として入学、東京芸術大学大学院指揮科修士課程首席修了。パリエコールノルマル音楽院オーケストラ指揮科高等ディプロム課程修了。東京国際コンクール「指揮」入選、プザンソン国際指揮者コンクール、シヨルティ国際指揮者コンクールのセミファイナリスト。

2013年クオアチア国立歌劇場リエカ管弦楽団に招かれ海外デビュー。NHK交響楽団をはじめ全国各地のオーケストラと共演。2015年藤原歌劇団「椿姫」でオペラデビュー、日本オペラ協会「よさこい節」「静と義経」など実績を重ね、アクリエひめじオープニング・池辺晋一郎「千姫」(世界初演)では、第19回三菱UFJ信託音楽賞奨励賞の受賞へと導いた。

2015-16-17年シーズンNHK交響楽団首席指揮者パヴァーヴォヤルヴィ公式アシスタント。

NHK-Eテレ「クラシック音楽館」、「らららクラシック」やNHK-FM「名曲アルバム」、日テレ「読響シンフォニックライブ」、テレ朝「題名のない音楽会」等、メディア出演多数。

来年はあなたもうたってみませんか？

詳しくは岡崎「第九」をうたう会HPにて春頃発表します。 <https://okazakidai9.wixsite.com/index>



会場までのご案内

※駐車台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

岡崎市民会館

〒444-0072 愛知県岡崎市六供町出崎15番地1
TEL(0564)21-9121 駐車場/281台

※市民会館の駐車場が満車の場合は、市営籠田公園地下駐車場をご利用ください。市民会館で駐車券に認証を受けると、3時間無料になります。

●電車・バス利用

名鉄名古屋本線「東岡崎」駅下車、同駅(北口)1番・2番のりばのバス(快速と真伝吉祥1丁目行き、中岡崎駅行きを除く)で「籠田公園前」バス停下車、北へ徒歩約5分。または同駅(北口)4番のりばのバス(全て)で「本町」バス停下車、東へ徒歩約8分。

●自家用車利用

国道1号線「康生通南」を北進→「能見通一丁目南」を右折→「市民会館南」を左折すぐ

