

新型コロナウイルスの感染者数が急激に増えていて、今後どのような状況になるのかわからないので、今回の「あおい」は、『2月3月合併号』として発行させていただき、2月末発行予定の3月号は、お休みをさせていただきます。ご了承ください。

あおい

指定管理者  一般社団法人岡崎パブリックサービス

岡崎市民会館 第8回サロンコンサート

時代を巡る旅 ～連弾でのひとときを～

2022年 **2月15日(火)**
開演13:30(開場13:00)



藤田 理粧
(ピアノ)

山田 奈未
(ピアノ)

今年度の最後のサロンコンサートになります。最後を締めくくるのは、「ピアノ連弾」です。ピアノという楽器は、豊かな表現力をもった楽器です。1台のピアノを二人で演奏する「ピアノ連弾」は、より豊かな響きと幅広い音域で、一人では表現できないスケールの大きい音楽を奏でてくれます。

オーケストラに匹敵する広い音域をもつピアノを、4つの手で演奏することで、より多くの音を同時に演奏することができ、高い音から低い音まで広い音域をカバーでき、多くの声部を表現できるために、最初から、ピアノ連弾として作曲された作品だけでなく、オーケストラ曲からピアノ連弾用に編曲された作品もあります。

当日は、そうした作品の中から、様々な時代の音楽を、豊かなピアノの響きでお楽しみください。

- 曲目**
- 4手のためのソナタ 二長調 K.381 / モーツァルト
 - ラプソディー イン ブルー / ガーシュイン 他

会場／岡崎市民会館
あおいホール

- 入場料 / 500円 (当日開場時に会場入口にてお支払いください。)
- 定員 / 78名 (入場は先着順)

新型コロナウイルス感染拡大予防対策について

- ご来館の際には、マスクの着用等、感染予防にご協力をお願いします。
- 公開当日に体調不良や発熱等の症状が認められたお客様は、ご入場をお断りする場合がございます。あらかじめご了承ください。

お問い合わせ 岡崎市民会館 TEL (0564) 21-9121 岡崎市六供町字出崎15番地1

主催／岡崎市・岡崎市民会館指定管理者 一般社団法人 岡崎パブリックサービス 協力／岡崎音楽家協会

プロフィール紹介 涙あり笑いありのオペレッタ!



2022年 **2月20日** (日) 開演14:30 岡崎市民会館 あおいホール
 (開場14:00)

料金 全席指定 **S席 4,500円 A席 3,000円**

チケット販売所 岡崎市民会館 Tel(0564)21-9121

主催 岡崎市・岡崎市民会館指定管理者 一般社団法人岡崎パブリックサービス
 制作協力 (公財) 静岡市文化振興財団
 特別協力 (有) エンパシィ (株) 東宝芸能 佐藤典子舞踊団 静岡文化芸術大学
 お問合せ 岡崎市民会館 (0564) 21-9121

「オペレッタ」ってなあに?
 オペレッタは、ヨーロッパ生まれの音楽劇です。歌や楽器の演奏する音楽と、セリフの部分から成り立っています。多くの作品が、コミカルで楽しい内容です。
 オペラが音楽中心で作られているのに対して、オペレッタはセリフの部分が、演劇的な要素が大きいのが特徴です。そのため、初めて見る方でも理屈抜きに楽しめます。
 今回の作品は、江戸時代の戯作者・十返舎一九の代表作「東海道中膝栗毛」が元になっていて、主人公である弥次郎兵衛と喜多八の二人が、伊勢詣へ向かうために失敗や滑稽を繰り返しながら、東海道を旅する様子を、笑いあり涙ありのオペレッタ形式で上演します。

公演間近! チケット好評販売中!
名実ともに 一流の出演者による 一度限りの岡崎公演!

第42回 岡崎市民芸術文化祭 東海道宿場町連携公演(岡崎・清水)

弥次喜多ダンスオペレッタ・岡崎版
岡崎の宿 情けの往来
 十返舎一九「東海道中膝栗毛」より 二幕七場

主な出演者等のプロフィール

弥次郎兵衛 役
吉武 大地
 東京藝術大学音楽学部声楽科・イタリミアミラノ音楽院卒。帰国後、『ESCOLTA』でバリトン歌手としてメジャーデビュー。現在、『ブラウエライター』のバリトン歌手として国内外で活躍中。

喜多八 役
宇都宮 直高
 東京藝術大学音楽学部声楽科卒。大学でオペラの基礎・応用を学び、大学在学中より劇団「四季」に入団。数多くのオペラ、ミュージカルに出演。『ライオンキング』の主演「シンバ」役を務めたテノール歌手。

十返舎一九 役
下総 源太郎
 エンパシィ所属の俳優。演出家。映画「きいろいゾウ」「ナミヤ雑貨店の奇跡」他への出演、NHK大河ドラマ『西郷どん』に黒葛原源助 役にて出演他、数々の映画、テレビドラマに出演している。

お弓 役
山下 麗奈
 洗足学園音楽大学ミュージカルコース卒業。ソフトな歌声で、子ども向け作品に多数出演。2018年より『だいすけお兄さんの世界迷作劇場』に出演中。他にもコンサートやライブなど、歌を中心に活動中。

音楽 アンサンブル・マリナー
 この公演の為に編成されたアンサンブルです。フルート、ヴァイオリン、ピオラ、チェロ、パーカッション、ピアノに、今回は、三味線の野澤徹也を迎えての演奏で、演者と一体となって舞台を盛り上げます。

おまさ 役
橋 未佐子
 東宝芸能所属の俳優。Performance company BOND / BOND of humanityメンバー、ヴォーカリスト、ヴァイオリニスト。

三味線 野澤 徹也
 洗足学園音楽大学現代邦楽コースの講師。東京邦楽コンクール第1位受賞。令和元年度(第74回)文化庁芸術祭レコード部門優秀賞受賞。NHK教育TV『日本音楽の祭典』、NHK-FM『邦楽百番』、NHK-FM『邦楽のひととき』他、数々の番組に出演。多くの門下生を輩出し、「野澤徹也三味線合奏団」によるコンサートも開催。現代邦楽・現代音楽の三味線演奏家として活躍中。

指揮 榎原 徹
 東京藝術大学音楽学部器楽科卒。指揮を松尾葉子等に師事。在学中から演奏活動と指揮をはじめ、1989年に渡独し西ベルリンに在住。ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団のS.Cieslikに師事し研鑽を積み、室内楽をベルリン芸術大学にて学ぶ。1991年に帰国し、現在、オーケストラの指揮や舞台芸術の音楽監督を中心に活動。特にオペレッタの分野を得意としている。日本オペレッタ協会音楽監督、新国立劇場合唱指揮者、ウィーン国連オーケストラの日本音楽監督なども務める。

新型コロナウイルスの感染拡大を受けて、開催が未定となっていました。開催が決定しましたのでご案内させていただきます。

茶道を通した和の作法教室

茶席における「基本の作法」「お茶をいただくときの作法」や「食事のいただき方」などを学びます。茶席での作法の基本を身につけることで、日常の振る舞いにもそれが生きていきます。知識だけでなく体験を通して、美しい礼儀作法を身につけてみませんか。

令和4年 **3月27日** (日) 10:30~14:00 甲山閣 (岡崎市六供町甲越6番地21)

講師 礪谷宗世氏・松沢宗和氏・月山宗枝氏 **対象** どなたでも
 (社団法人 茶道裏千家淡交会 三河支部 学校茶道連絡協議会会員)
定員 12名(先着順) **会費** 2,000円・親子ペア 3,000円(食事・抹茶・菓子付)
持ち物 白の靴下、ハンカチ ある方は、ふくさバッグセット(懐紙・扇子・菓子切り)
お願い 洋服での参加でも大丈夫です。ただし、女性の方のスポンはご遠慮ください。
申込み 令和4年2月8日(火)10時より 岡崎市民会館で電話[(0564)21-9121]にて受付開始



これまでの作法教室の様子

竜美丘会館 臨時休館日のお知らせ!
 竜美丘会館は年中無休(年末年始を除く)で営業していますが、設備点検のために **令和4年 2月21日(月)は臨時休館** となります。ご迷惑をおかけいたしますが、よろしくお願いいたします。



2021年度 主催・共催事業の開催予定会場&期日

岡崎市民会館	岡崎市民会館サロコンコンサート 2月15日 第42回岡崎市民芸術文化祭+東海道宿場制度420年記念 弥次喜多ダンスオペレッタ「岡崎の宿 情けの往来」 2月20日 第10回こどものためのコンサート 3月6日
甲山会館	なりぎり歌舞伎体操 未定
甲山閣	女性のためのすどれっち教室 Part3 2月1,8,15,22日 3月1,8,15,29日 親子ふれあいマッサージ教室 ④2月4,11日 3月4,11日 (各月2回開催の3回コース) 茶道を通した和の作法教室 3月27日

※ここに掲載以外で計画中の催事もあります。決定次第本誌でもご案内します。 ※都合により、期日や内容等が変更又は中止となる場合があります。

あおいの葉音

— 気まぐれエッセー —



隣に住む長男のお嫁さんから「我が家の洗濯機が壊れて、いつ修理できるかわからない状態です。洗濯機の扉が開きません。今日、洗濯させてください。」とメールが入りました。長男のところは乾燥機付きドラム式洗濯機で、洗濯物を放り込んでおけば乾燥までやってくれるというものです。こうした最新のオート機能や新しい機能の付いた製品にとっても興味関心はありますが、高齢者になった今は、その気持ちがちよっと変わってきたなあと感じています。

その1【コーヒーメーカー】

以前は、ペーパードリップでコーヒーを淹れていたのですが、自動で淹れられるコーヒーメーカーを使い始めて、時代の最先端の装置で淹れているというのが楽しくて、コーヒーが出来上がるまでジッと見ていたことを思い出します。しかし、今はまた自分の手で淹れたコーヒーに戻ってきました。お湯を沸かし、セットしたコーヒーフィルターにコーヒー粉を入れ、温度を気にしながら注意深くお湯を注ぎ、「今日は、美味しいコーヒーが淹れられるかなあ。」とワクワクしながら淹れたコーヒーを飲む時が、至福のひとつです。

その2【CD】

音楽CDが登場したとき、それまでのレコードと違ってA面B面と裏返さなくても全曲が聴けるし、レコード針の交換もいらないし、レコード面のホコリや傷によるパチパチという雑音もなく、しかもクリアな音に感動しました。もう時代はCDだなと思ひ、手持ちの大量のレコード盤をどうやって処分しようかと悩んだことを思い出します。しかし、今、レコードの温かく豊かな音が、とても心を癒やしてくれることに気づきました。パチパチという雑音も愛おしく感じ、レコードに針を下ろすこともレコードをひっくり返すことも、その手間を楽しめるのです。レコードプレーヤーもレコード盤も、捨てるに本当に良かったなと思っています。心安らぐ至福のひとつです。

その3【調理器具】

『美味しい料理が手間をかけずに出来る』というオープン電子レンジを手に入れた時、ワクワクしながら料理を作ったことを思い出します。材料を準備し、あとはレンジ任せで出来ることに「すごーい便利じゃん!」と感心しました。しかし、妻との二人分の食事を作る担当になって10年以上が過ぎますが、料理は食べる楽しさと同時に、美味しさを想像しながら自分の手で作る楽しさを感じています。手間かけた美味しさがあるのです。仕事が忙しいときや疲れている時は面倒になることもありますが、色々な料理に挑戦する面白さも味わっています。気持ちもお腹も満足する至福のひとつです。

これ以外にもまだまだ数え切れませんが、以前なら目新しさや効率ばかりを考えていた自分が、『手間を楽しむ』ことが出来るようになったようです。一見ムダだと思うことにも価値を見いだせる心のゆとりの大切さを実感しています。

仕事が休みの日、昼食は、「かき揚げ」と「野菜の天ぷら」を作り、夕食は、さっぱりとした「キャベツのコールスロー」を作りました。「天ぷら」は大量に作り過ぎて腹一杯で気持ち悪くなり、「コールスロー」はキャベツを塩もみした時の塩が多過ぎて塩からく、妻から「この塩分が体内から抜けるまでにすごい時間がかかる!」とすごいダメ出しをされ、「至福のひとつ」は、『試練のひとつ』となってしまいました。勉強させて頂きます!

2月

各会館での主な催し物

令和4年1月16日現在のものです。(リハーサルや練習会は除いてあります。)

※主催者の都合により内容が変更となることがあります。詳細は主催者にお問い合わせ下さい。

	期日	曜	内 容	開始時間	入 場	主 催 者
岡崎市民会館あおいホール	6日	日	中日個人・重奏コンテスト 西三河北地区大会	10:00	自由	愛知県吹奏楽連盟
	10日	木	芸術鑑賞会	未 定	関係者	愛知県立岩津高等学校
	15日	火	第8回 岡崎市民会館サロコンコンサート	13:30	500円	岡崎市・岡崎市民会館指定管理者 一般社団法人岡崎パブリックサービス
	20日	日	第42回 岡崎市民芸術文化祭 「弥次喜多オベレタ・岡崎版「岡崎の宿 情けの往来」	14:00	入場券	岡崎市・岡崎市民会館指定管理者 一般社団法人岡崎パブリックサービス
	25日	金	令和3年度 お別れ音楽会	9:30	関係者	愛知教育大学附属 岡崎小学校
	26日	土				
	27日	日	令和3年度 公益財団法人日本民謡協会 民謡民舞愛知岐阜県連合大会	10:30	自由	日本民謡協会愛知・ 岐阜県地区大会実行委員会
甲 山 会 館	4日	金	例会づくり交流会 2022	10:30	関係者	岡崎おやこ劇場
	6日	日	中日個人・重奏コンテスト 西三河北地区大会	10:00	自由	愛知県吹奏楽連盟
	9日	水	安価な耐震改修工事実務講習会	9:30	関係者	愛知県建設団体協議会
	11日	金	講演会「精神障害者と社会的孤立」	13:00	関係者	NPO法人愛知県 精神障害者家族会連絡会
	13日	日	西三河岳風会 優秀吟者選抜吟詠大会	9:30	関係者	西三河岳風会
	25日	金	愛隣幼稚園 お別れ会	① 9:00 ② 12:30	関係者	愛隣幼稚園
甲 山 閣	1日	火	女性のためのストレッチ教室 Part 3	13:30		事前申込 岡崎市・岡崎市甲山閣 指定管理者一般社団法人 岡崎パブリックサービス
	4日	金	親子ふれあいベビーマッサージ教室	①10:00 ②11:00		
	8日	火	女性のためのストレッチ教室 Part 3	13:30		
	11日	金	親子ふれあいベビーマッサージ教室	①10:00 ②11:00		
	15日	火	女性のためのストレッチ教室 Part 3	13:30		
せきれいホール	5日	土	令和3年度 愛知県高等学校吟剣詩舞道発表会	13:30	自由	愛知県高等学校文化連盟 吟詠専門部
	6日	日	徳川家康公誕生480年記念シンポジウム家康公の平和外交	13:30	事前申込	一般社団法人 徳川家康公に学ぶ会
	10日	木	岡崎市婦人自主防災クラブ40周年記念式典	13:30	関係者	岡崎市消防本部 予防課
	11日	金	建国記念の日 岡崎奉祝祭	9:30	自由	建国記念実行委員会
	23日	水	唱和の会 研修会	9:00	自由	唱和の会
	26日	土	岡崎おやこ劇場 小学生例会「オズのまほうつかい」	14:30	会員	岡崎おやこ劇場
竜美丘会館	8日	火	マイナビ業界研究フェア 岡崎会場	13:00	予約学生のみ	株式会社マイナビ
	19日	土	西三河中分区インターシティミーティング	未 定	関係者	岡崎南ロータリークラブ
	23日	水	令和3年度愛知県小学生あんさんぽ大会	未 定	関係者	(公)全国球算教育連盟愛知県支部
	27日	日	Hagino Dance Club ダンス発表会	未 定	関係者	Hagino Dance Club



新型コロナウイルス感染拡大の状況により、上記の催事が変更や中止となる場合がありますので、主催者にご確認ください。

3月の主な催し物につきましては、各会館のホームページでご確認ください。



第10回 こどものためのコンサート

きみのきもちはどこな音?

ただ今 チケット
好評販売中!

2022年 3月6日(日)

会場/岡崎市民会館 あおいホール
(岡崎市六供町出崎15番地1)

2回公演
午前の部 10:30開演(10:00開場)
午後の部 14:00開演(13:30開場)
※午前の部と午後の部は、同じ内容です

入場料 全席指定 ※2歳以下無料(座席を利用する場合は要チケット)

おとな(中学生以上) 1,000円(当日1,200円)

こども(3歳~小学生) 600円(当日800円)

親子券(おとな1枚・こども1枚) 1,500円(前売のみ)

取扱場所 岡崎市民会館 ☎(0564)21-9121

会館のご案内

岡崎市民会館・甲山会館・甲山閣・せきれいホール・竜美丘会館
詳しいご利用方法は、各会館のホームページをご覧ください。

岡崎市民会館・甲山会館

岡崎市六供町出崎15番地1
TEL (0564) 21-9121
名鉄東岡崎駅より徒歩25分
名鉄バス停「籠田公園前」より徒歩5分
名鉄バス停「本町」より徒歩5分

甲 山 閣

岡崎市六供町甲越6番地21
TEL (0564) 23-5083
名鉄東岡崎駅より徒歩30分
名鉄バス停「籠田公園前」より徒歩10分
名鉄バス停「本町」より徒歩10分

せきれいホール

岡崎市朝日町3丁目36-5
TEL (0564) 25-0511
名鉄東岡崎駅より徒歩25分
名鉄バス停「徳王神社前」より徒歩5分

竜美丘会館

岡崎市東明大寺町5番地1
TEL (0564) 24-3951
名鉄東岡崎駅より徒歩15分
名鉄東岡崎駅3番乗り場から(R)岡崎駅前行、約5分、「竜美丘会館前」下車
JR岡崎駅から日名町行、約15分、「竜美丘会館前」下車

指定管理者岡崎パブリックサービスは、岡崎市民会館・甲山会館・甲山閣・岡崎市せきれいホール・岡崎市竜美丘会館の各会館と岡崎公園・岡崎中央総合公園・奥殿陣屋・南公園・道の駅「藤川宿」の管理運営を行っている一般社団法人です。

■発行/岡崎市民会館・甲山会館・甲山閣・せきれいホール・竜美丘会館 指定管理者一般社団法人 岡崎パブリックサービス
■編集/会館施設2課(文化振興担当) ☎444-0863 岡崎市東明大寺町5番地1 竜美丘会館 電話(0564)24-3951